

La Compagnie Noutique  
présente



# LA TOURNÉE DES IM[POSTE]URS

Spectacle de rue  
Durée: 3 heures  
À partir de 7 ans

Nous contacter

Bénédicte Trocmé  
Chargée de développement et d'administration  
06.40.78.69.88  
[contact@noutique.fr](mailto:contact@noutique.fr)

# La compagnie Noutique

## Les vrais gens parlent aux vrais gens

À la croisée du documentaire, du théâtre, de l'apéro festif, du son et des arts visuels, la compagnie Noutique est un collectif d'artistes qui porte haut l'expression des gens qu'on n'entend pas.

En effet, à un moment où la communication de façade, les éléments de langage, les raccourcis médiatiques et polémiques, attribuent des cases et distribuent des clichés, notre responsabilité est de donner la parole à l'immense assemblée des invisibles.

Nos créations sont pensées comme des espaces de rencontres. Toujours co-construites, participatives, et profondément basées sur les échanges humains, elles trouvent souvent leur place dans l'espace public, pour toucher les gens dans leur quotidien.

Nous sculptons des passerelles que le spectateur-auditeur peut traverser pour aller à la rencontre de l'autre, l'autre à qui on a si souvent demandé de se taire, ou qui à la longue s'est tu de lui-même.

Ces passerelles, toujours joyeuses, ce sont des représentations théâtrales, des installations sonores, photographiques, collectives, interactives, des rencontres, des vernissages théâtraux, des ateliers d'expression, et même des apéros !

Chaque œuvre est un échange.

COMPAGNIE

NOUTIQUE

[www.noutique.fr](http://www.noutique.fr)

# Sommaire

Genèse du projet ..... p.4

## Le spectacle: La Tournée des Im[poste]urs

Résumé du spectacle ..... p.5

En pratique ..... p.6

L'équipe artistique ..... p.7

Informations techniques ..... p.8

## Le projet d'action culturelle: Les Im[poste]urs arrivent en ville

Le principe ..... p.9

En pratique ..... p.10

Calendrier ..... p.II

Contacts ..... p.I2



## Genèse du projet

Nicolas Fabas,  
artiste du collectif

En mars 2020, la pandémie rendait quasiment impossible nos activités théâtrales. Plutôt que de choisir d'attendre que l'orage passe, la compagnie a choisi de s'adapter en inventant plusieurs propositions artistiques, créatrices réunissant moins de 6 personnes.

Pour garder le contact sans rassembler les foules, nous avons ainsi créé **LES IM[POSTE]URS**, une poste décalée, sous forme de stand plastique et d'écriture, avec livraisons de courriers par des comédiens-facteurs.

Durant l'été 2020, nous avons sillonné les quartiers de Béthune, Liévin et Cambrai pour livrer des cartes à tous les âges, toutes les conditions et toutes les émotions. Le public a été au rendez-vous, très touché par cette démarche et par la possibilité d'être au contact direct d'artistes improvisant avec eux, livrant leurs propres écrits, assistant à leurs émotions et rires partagés.

Nous nous sommes sentis pertinents dans cette démarche d'aller vers ce public majoritaire, qui ne fréquente pas les lieux de culture, mais qui fait très bon accueil au seuil de son habitation ou dans son quartier, son village, surpris par cette démarche généreuse, des codes accessibles et une bonne humeur évidente et contagieuse.

Nous avons souhaité développer cet univers nomade et joyeux, en empruntant les codes du théâtre de tréteaux et des troupes de baladins ambulants des siècles passés. Il s'agit désormais d'emmener le public dans un univers et un "récit mythologique" beaucoup plus développés, pour un véritable voyage dans un petit monde foufou à la fois suranné et bienveillant, bienveillance dont notre monde manque cruellement aujourd'hui.

# LA TOURNÉE DES IM[POSTE]URS

## résumé du spectacle

### Les Imposteurs à votre service !

Face à la morosité ambiante et à une crise économique touchant leur affaire familiale, les Imposteurs ont décidé de se retrousser les manches pour retrouver leur lustre d'antan ! **Amour et Désir**, frères jumeaux aux aspirations bien différentes, sont les héritiers de cette entreprise en crise qu'ils comptent bien dépoussiérer. Mais si l'un s'attache avec rugosité à préserver les traditions familiales ancestrales, l'autre n'hésite pas à apporter (imposer ?) un peu de folie et de paillettes chez les Imposteurs. Et les clans, composés des belles-sœurs, cousins éloignés et progénitures diverses, finissent par s'affronter joyeusement dans cette aventure postale !

Pendant trois heures, les Imposteurs proposent un spectacle complet et tout-terrain, tourné vers les habitants et spectateurs du quartier où ils ont installé leur caravane.

Facteurs depuis six générations, les Imposteurs délivrent le courrier des habitants en temps et en heure : invités à écrire des messages bienveillants et positifs pour des proches ou des inconnus, les spectateurs assistent aux livraisons loufoques et décalées de leurs cartes postales, personnalisées par **Désir et Discorde**, son épouvantable épouse.

À leurs heures perdues et inspirés par leur trisaïeule Distanza Imposteur, grande comédienne italienne terriblement méconnue, les membres de la famille n'hésitent pas à se mettre en scène, qu'il s'agisse d'une séance de rattrapage de la mythologie familiale ou d'une réinterprétation absolument cabotine et débridée de "Roméo et Juliette".

Spectateurs présents pendant les 3 heures ou habitants curieux de passage, il y a toujours sur le stand des Imposteurs des surprises qui les attendent : des livraisons musicales, d'étranges courriers des Impôts, des visites édifiantes à l'intérieur de la caravane, des lectures de l'avenir dans les cartes postales, des histoires à écouter, des anecdotes à partager, des criées publiques ou encore des formations impromptues au protocole des Imposteurs...



# LA TOURNÉE DES IM[POSTE]URS en pratique

La Tournée des Im[Poste]urs contient :

- 4 comédiens-facteurs
- 2 comédiens-plasticiciens
- 2 médiateurs
- 1 caravane steampunk
- un large mobilier d'accueil
- un soupçon de folie !

## Les 3 heures en détail (exemple d'horaires)



### I4h - "Les Imposteurs à votre service!"

Spectacle d'ouverture - 20 minutes

Quoi?! Le public ne connaît pas la grande histoire des Imposteurs et les exploits de l'entreprise familiale? Pas de panique, les Imposteurs ont inventé un module de rattrapage alliant cours d'histoire de la carte postale et comédie musicale !



### I4h20 - La poste internationale de quartier

Service postal en continu - pendant 2 heures 20

Les Imposteurs ont à cœur de créer du lien social par l'échange épistolaire, le tout en 3 étapes :

- 1 - Le spectateur écrit un message positif et bienveillant pour un proche ou un inconnu ;
- 2 - Les plasticiciens réalisent, en direct, un visuel unique;
- 3 - Les comédiens-facteurs livrent joyeusement le message à la personne concernée.



### Des interludes théâtraux et décalés

Impromptus, pendant le temps de poste

La famille, c'est parfois compliqué! Entre deux livraisons, les Imposteurs réservent quelques surprises aux spectateurs de passage: des chansons d'amour ridicules, des disputes de récré, des interprétations musicales douteuses, des visites du musée familial, des anecdotes à trois pattes...



### I6h40 - Roméo & Juliette

Spectacle de clôture - 20 minutes

Pour rendre hommage à leur ancêtre comédienne Distanza, les Imposteurs ré-interprètent, à leur manière et avec beaucoup de libertés, la tragédie shakespearienne Roméo et Juliette (qui auraient vraiment du choisir les Imposteurs !).

Selon la nature de votre événement, les horaires et le programme de La Tournée des Imposteurs peuvent être légèrement adaptés.

La poste peut aussi être proposée seule.

Pour toutes questions : [contact@noutique.fr](mailto:contact@noutique.fr)

# L'ÉQUIPE ARTISTIQUE

## Conception & scénographie

Nicolas Fabas & Pauline Schwartz

## Construction

Antoine Kempa, Pauline Schwartz  
Laurent Clerc & Xavier Buda

## Réalisations graphiques

Antoine Kempa & Pauline Schwartz

## Textes

Nicolas Fabas

## Interprétation

Mélanie Despres  
Mélody Dixin  
Nicolas Fabas  
Antoine Kempa  
Pauline Schwartz  
Coralie Trollé

## Médiation

Sébastien Sévén  
+ I médiateur en alternance



Production de la Compagnie Noutique et co-production de Droit de Cité  
Avec le soutien de la Manivelle Théâtre de Wasquehal (59), l'Ecole Buissonnière de  
Montigny-en-Gohelle (62) et le Centre Effel de Carvin (62)

## Fiche technique

- Spectacle de rue avec caravane et mobilier extérieur amené par la compagnie;
- Nécessité d'un endroit calme pour jouer, mais non isolé (pour le bon fonctionnement de la poste ultra-locale) - **Lieu et conditions de jeu à faire valider par la compagnie;**
- Nécessité d'être dans un lieu accessible pour un passage de caravane (prévoir 3m de large);
- Temps de montage : 2h
- Temps de démontage : 1h30
- À prévoir et communiquer à la compagnie: modalités de départ de la caravane à la fin de la prestation.

## Espace de jeu

- Ouverture 14m (caravane et mobilier compris);
- Profondeur 14m (caravane et mobilier compris);
- Sol parfaitement plat, propre et lisse;
- Prise 220V/I6A souhaitable à 20m maximum de la caravane (prise domestique classique);
- Un fond est préférable (mur, muret, buissons) afin d'éviter le passage du public derrière la caravane.

## Lumières

Le spectacle a été créé pour être joué en rue dans la journée. Si vous souhaitez programmer le spectacle en soirée ou de nuit, merci de contacter la compagnie à ce sujet pour envisager ensemble le matériel nécessaire.

## Catering

Accès à un espace-loge pour 8 personnes, disponible dès notre arrivée, proche de l'espace de jeu, convenablement éclairée, fermant à clé et équipée :

- de tables, chaises et miroir;
- de sanitaires et point d'eau à proximité;
- des boissons et quelques collations.

## Personnel d'accueil

- 1 personne pour l'accueil, le placement et l'installation de la caravane et du mobilier;
- 1 personne durant les temps de repas et de préparation pour le gardiennage de la caravane et du mobilier;
- Si une forte affluence est attendue, une ou plusieurs personnes issues de la structure d'accueil (personnels ou bénévoles) peuvent renforcer l'équipe de médiation du spectacle.

## Parking

**En cas d'arrivée en J-I, nécessité absolue d'un parking gardé, fermé, sécurisé pour la caravane.**

Prévoir 3 places de parking à proximité de l'aire de jeu (fourgons).

## Exemple de mise en œuvre du spectacle

si programmé de 14h à 17h

9h30-11h30: installation logistique et montage technique

11h30-13h: repas sur place

13h: préparation de l'équipe artistique

14h: "Les Imposteurs à votre service" - 20 minutes

14h20: Ouverture de la poste

16h40: "Roméo et Juliette" - 20 minutes

17h-18h30: Démontage

## Contact régie

nicolas@noutique.fr

06.37.72.65.69

# LES IM[POSTE]URS ARRIVENT EN VILLE

## projet d'action culturelle

"Les Im[poste]urs arrivent en ville" propose :

- 1 semaine de rencontres
- 1 émulateur de lien social
- jusqu'à 30h d'interventions
- des ateliers théâtre conviviaux
- des ateliers plastiques généreux
- 1 poste internationale de quartier
- Le spectacle "La Tournée des Im[poste]urs"
- Un soupçon de folie

## Une proposition tournée vers les habitants

### Mobiliser les acteurs locaux

Les Im[poste]urs arrivent en ville est une proposition qui se construit en lien étroit avec les acteurs du territoire, identifiés dès le montage du projet. Associations, structures d'accueil et/ou de loisirs, écoles, médiathèques, conseils de quartiers, EHPAD, centres sociaux et autres structures sont invités à participer avec les Im[poste]urs à ce projet fédérateur, à la fois artistique et de lien social.

### Créer l'engouement

Toute la semaine, les Im[poste]urs proposent aux habitants et structures ciblées des ateliers de pratique théâtrale et plastiques, autour de la venue de cette famille pas comme les autres. Les ateliers s'adaptent aux groupes rencontrés et contribuent à fédérer tous les habitants autour de la venue du spectacle *La Tournée des Im[poste]urs* en fin de semaine. Les réalisations théâtrales ou plastiques, sont valorisées lors des 3 heures de la représentation: création d'un visuel unique et en lien avec la ville, exposition des cartes postales créées, créée avec les habitants de messages récoltés... L'ensemble des propositions est toujours coconstruit en lien étroit avec les acteurs du territoire et les participants.

### Se retrouver ensemble !

Le dernier jour, autour du spectacle *La Tournée des Im[poste]urs* et des différentes restitutions, chaque structure participante est invitée à s'emparer de l'évènement. Ce temps-fort se veut résolument festif, dans une atmosphère de simplicité et de bienveillance, pendant lequel toutes les forces vives seront mises à l'honneur. Chaque structure s'investit sous la forme de son choix: tenue d'un stand, mise en place d'une exposition, organisation d'une buvette, présentation artistique ou musicale...

Ce projet nécessite une participation active du porteur de projet, autant dans la mobilisation des acteurs du territoire et des habitants que dans l'organisation logistique et la communication.

# LES IM[POSTE]URS ARRIVENT EN VILLE en pratique

## Les ingrédients d'une semaine idéale



### Des ateliers théâtraux pour créer du lien

Minimum 2h - à partir de 8 ans

Les Imposteurs manquent de livreurs de bonheur ! Voici donc une formation accélérée : exercices théâtraux sur la confiance en soi, le corps et la voix vont vite laisser place au protocole des Imposteurs et les premières livraisons de ces jeunes pousses prêtes à donner de leur personne pour délivrer des messages positifs à des destinataires heureux !

### Des ateliers plastiques généreux

Minimum 2h - à partir de 7 ans

Quand on part en vacances, toutes les cartes postales se ressemblent un peu. Mais pas celles des Imposteurs, qui ont à cœur de créer avec les habitants des modèles uniques, en lien avec le spectacle et la ville où ils se sont installés ! Gravure, pochoir, dessin, peinture ou encore collage, tout est possible quand il s'agit d'offrir une carte postale à ceux qu'on aime !



### La poste internationale de quartier

Maximum 2h30

Les Imposteurs ont à cœur de créer, au cours de la semaine, du lien social par l'échange épistolaire, le tout en 3 étapes :

- 1 - Le spectateur écrit un message positif et bienveillant pour un proche ou un inconnu ;
- 2 - Les plasticiens réalisent, en direct, un visuel unique ;
- 3 - Les comédiens-facteurs livrent joyeusement le message à la personne concernée.

## Un exemple de planning

### Lundi

9h-11h Atelier plastique avec le Conseil de Vie Citoyenne

16h-18h Atelier plastique et atelier théâtre avec la médiathèque

### Mardi

10h-12h Atelier plastique avec les résidents de l'EHPAD

13h-15h Deux ateliers théâtre avec l'école primaire

### Mercredi

9h30-11h30 Poste internationale de quartier lors du marché local

15h-17h Atelier plastique et atelier théâtre avec le CAJ et LALP

### Jeudi

9h-11h 2 ateliers théâtre avec le Club du 3e âge

14h-16h Atelier théâtre avec le Conseil des Jeunes

### Vendredi

15h-18h Spectacle "La Tournée des Im[poste]urs" et impromptus créés avec les habitants

# CALENDRIER

## Premières expérimentations Juin 2020 à décembre 2021

Béthune, Cambrai, Loos-en-Gohelle,  
Barlin, Noeux-les-Mines, Liévin...

### Résidences

#### Février-mars 2022

Du 7 au 11 février 2022 - Ecole Buissonnière, Montigny-en-Gohelle (62)

Du 28 février au 2 mars 2022 - La Manivelle Théâtre, Wasquehal (59)

Du 15 au 25 mars 2022 - Ecole Buissonnière, Montigny-en-Gohelle (62)

### Représentations

#### Printemps-été 2022

**Samedi 26 mars 2022: Cauchy-à-la-Tour**

résidence du 21 au 26 mars: LES IM[POSTE]URS  
ARRIVENT EN VILLE dans le cadre de  
l'inauguration de Espace de Vie Sociale

**Vendredi 22 avril 2022: Bruay-la-Buissière**

résidence du 19 au 23 avril: LES IM[POSTE]URS  
ARRIVENT EN VILLE

**Vendredi 1er juillet 2022: Marles-les-Mines**

résidence du 28 juin au 1er juillet: LES  
IM[POSTE]URS ARRIVENT EN VILLE

**Samedi 2 juillet 2022: Marles-les-Mines**

LES IM[POSTE]URS, dans le cadre du Festival  
Renc'Arts

**Jeudi 14 juillet 2022: Carvin**

LA TOURNÉE DES IM[POSTE]URS, dans le cadre du  
Festival Les Éclectiques

**Vendredi 23 juillet 2022: Barlin**

résidence du 18 au 23 juillet: LES IM[POSTE]URS  
ARRIVENT EN VILLE

**Juillet-août 2022: Béthune**

LES IM[POSTE]URS, dans le cadre de Nos  
Quartiers d'Été

**Du 17 au 21 août 2022: Festival des  
Im[posteurs]**

Initiative de la Cie Noutique, avec nombreuses  
propositions artistiques et associatives du  
béthunois

**Samedi 3 septembre 2022: Saint-Laurent-Blangy**

résidence du 6 au 9 septembre: LES IM[POSTE]URS  
ARRIVENT EN VILLE dans le cadre de Bib'en Fête

**Du 5 au 11 septembre 2022: Saint-Laurent-Blangy**

LES IM[POSTE]URS ARRIVENT EN VILLE suivi de  
LA TOURNÉE DES IM[POSTE]URS le dimanche 11  
septembre 2022

**Samedi 10 septembre 2022: Hénin-Beaumont**

LA TOURNÉE DES IM[POSTE]URS, dans le cadre du  
Festival Jardins en Scène, avec le Centre  
Culturel L'Escapade

**Dimanche 25 septembre 2022: Achicourt**

LA TOURNÉE DES IM[POSTE]URS, dans le cadre de  
la Fête du Moulin

**Samedi 15 octobre 2022: Montigny-en-Gohelle**

LA TOURNÉE DES IM[POSTE]URS, dans le cadre de  
la restitution ZAC Mémoires de quartier

Et bientôt de nouvelles dates à retrouver sur  
la page Facebook **La Tournée des Imposteurs**  
le site [www.noutique.fr](http://www.noutique.fr)

## CONTACTS

### Cie Noutique

Centre Jean Monnet 2  
Entrée A, place de l'Europe  
62400 Béthune  
[www.noutique.fr](http://www.noutique.fr)

### Nous contacter

Bénédicte Trocmé  
Chargée de développement et d'administration  
06.40.78.69.88  
[contact@noutique.fr](mailto:contact@noutique.fr)

### Nos réseaux sociaux



Compagnie  
Noutique



Compagnie.  
Noutique



Compagnie.  
Noutique



La Tournée des  
Imposteurs



La compagnie Noutique est installée à Béthune (62), au coeur du Mont-Liébaud, quartier politique de la ville, depuis 2012. Elle est subventionnée par:

