

LA
COMPAGNIE
NOUTIQUE
PRÉSENTE



Léontine

Dossier de diffusion

Création 2020

COMPAGNIE

NOUTIQUE

LA COMPAGNIE NOUTIQUE

Les vrais gens parlent aux vrais gens.

À la croisée du documentaire, du théâtre, de l'apéro festif, du son et des arts visuels, la compagnie Noutique porte haut l'expression des gens qu'on entend pas.

En effet, à un moment où la communication de façade, les éléments de langage, les raccourcis médiatiques et polémiques, attribuent des cases et distribuent des clichés, notre responsabilité est de donner la parole à l'immense assemblée des invisibles.

Nos créations sont pensées comme des espaces de rencontres. Toujours coconstruites, participatives, et profondément basées sur les échanges humains, elles trouvent souvent leur place dans l'espace public, pour toucher les gens dans leur quotidien. Nous sculptons des passerelles que le spectateur-auditeur peut traverser pour aller à la rencontre de l'autre, l'autre à qui on a si souvent demandé de se taire, ou qui à la longue et, s'est tu de lui-même.

Ces passerelles, toujours joyeuses, ce sont des installations sonores, photographiques, collectives, interactives, des représentations-rencontres, des vernissages théâtraux, des ateliers d'expression, et même des apéros !

Chaque œuvre est un échange.

> Retrouvez nos projets de la compagnie sur www.noutique.fr

COMPAGNIE

NOUTIQUE

LÉONtine

le spectacle

Durée : 30min

Idée originale : Pauline Schwartz
et Mélanie Despres

**Texte, mise en scène
et interprétation** : Pauline

Schwartz et Mélanie Despres

Créations visuelles : Pauline
Schwartz

Musiques originales : Mélanie
Despres

NOTE D'INTENTION

Quelle est l'influence de nos souvenirs dans la construction de l'identité ? Que garde-t-on des gens qui nous entourent, même si plusieurs générations nous séparent ?

Le spectacle LÉONtine, c'est d'abord l'envie forte de parler de ce que chacun d'entre nous apporte aux autres, des liens visibles ou invisibles que l'on tisse jour après jour avec ceux qui nous entourent.

C'est aussi le désir de se plonger dans le regard de l'autre, même si plusieurs années creusent le fossé intergénérationnel. C'est s'interroger sur les facteurs qui peuvent séparer deux êtres et pourtant les réunir à travers le temps et l'espace.

Mélanie Despres & Pauline Schwartz
Janvier 2020

Si Léon s'appelle Léon, c'est rapport à sa grand-mère, Léontine.

Le jour où Léontine est partie, elle lui a confié sa valise à souvenirs, celle qui renfermait les bribes de son passé. C'était l'héritage qu'elle laissait à Léon et à ses deux petites sœurs, Nina et Louise.

Le jour où Léon s'apprête à devenir papa, Nina et Louise fouillent le grenier de leurs parents. C'est alors qu'elles tombent sur la valise de leur grand-mère mais aussi sur celle de Léon. Reviennent alors les souvenirs, ceux que l'on croyait oubliés, ceux qui nous ont fait grandir, ceux qui nous ont amusés...

En retraçant l'histoire de quatre destins liés au travers d'une multitude de petits et de grands souvenirs, ce spectacle multigénérationnel invite au partage, s'expérimente et se comprend, que l'on ai 7 ou 77 ans.

LÉONtine est avant tout un voyage émotionnel, plein de nostalgie dans lequel Louise et Nina, les deux protagonistes, évoquent des souvenirs qu'on ne veut pas oublier, l'héritage culturel de leur grand-mère, l'amour et la transmission.



COMPAGNIE

NOUÏQUE

LES COMÉDIENNES



Mélanie Despres

Initialement issue d'une formation musicale, c'est à quinze ans que Mélanie se découvre une passion pour le théâtre.

Ses années universitaires lui donneront l'occasion de concilier la pratique du théâtre et celle de la musique en participant à des projets de créations artistiques en tant que musicienne et comédienne. C'est en 2018 qu'elle rejoint la compagnie Noutique, soucieuse de porter haut la parole de tous. Interrogeant l'individu dans son rapport aux autres, elle anime des ateliers au sein desquels elle tente de donner à chacun l'occasion de s'exprimer, d'échanger et de s'appropriier la scène.



Pauline Schwartz

Enfant du théâtre, Pauline Schwartz fait ses premiers pas sur scène à l'âge de six ans, avant de se consacrer pendant plusieurs années aux arts plastiques et visuels.

Aujourd'hui avec la compagnie Noutique, elle renoue avec le théâtre, qui porte sa parole et cette volonté d'être un amplificateur de voix pour ceux qui n'en ont pas. C'est également pour donner la possibilité à chacun de s'approprier, de découvrir, de détourner la scène, de créer des liens et des échanges au sein d'un groupe et d'exister, tout simplement.

COMPAGNIE

NOUTIQUE

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Spectacle tous terrains

À partir de 7 ans

Durée du spectacle : 30 minutes suivi d'une rencontre avec le public

Ce spectacle est aussi destiné aux lieux non équipés.

Espace de jeu

Largeur minimum : 3 mètres

Profondeur minimum : 3 mètres

Vestiaire recommandé pour plus de confort

Dans l'optique d'un spectacle intime, il est nécessaire d'avoir le noir complet dans le lieu d'accueil. La possibilité d'avoir un gradinage est également un avantage.

Lumière : intégrée au dispositif

Son : intégré au dispositif

Nécessité d'une prise électrique à proximité du dispositif

Logistique

Temps de montage : 45 minutes

Temps de raccord : 45 minutes

Temps de démontage : 45 minutes

La présence d'un régisseur n'est pas nécessaire.

Jauge maximale : entre 15 et 40 personnes



COMPAGNIE

NOUÏQUE

CALENDRIER CRÉATION/DIFFUSION

Décembre 2019 - Janvier 2020

Création du dispositif entre Béthune et Arras (62)

Février - Mai 2020

Série d'avant-premières dans le cadre du dispositif CLEA de la communauté d'agglomération de Cambrai (59)

Août 2020

Représentation de LÉONTine lors de la semaine festive l'Aoûtologie à Béthune (62)

Les dates à venir

Le calendrier est susceptible d'évoluer.

17 Mars 2022

Collège Pharamond Savary à Gouzeaucourt (59)

24 Mars 2022

Médiathèque Buridan à Béthune (62)

2 Avril 2022

Médiathèque François Mitterrand à Annœullin (59)

3 Mai 2022

Ecole Sainte Thérèse - Sacré Coeur à Lens (62)

18 Mai 2022

Le Prato, Lille (59)



CONTACTS

COMPAGNIE

NOUTIQUE

COMPAGNIE NOUTIQUE

Centre Jean Monnet 2
Entrée A, place de l'Europe
62400 Béthune
www.noutique.fr

PAR MAIL

Bénédicte Trocmé - Chargée de développement et d'administration

Frédéric Kapusta - Administrateur

06 40 78 69 88 - contact@noutique.fr

NOS RÉSEAUX SOCIAUX

YouTube : Compagnie Noutique

Facebook : @Compagnie.Noutique

Instagram : @Compagnie.Noutique

La compagnie Noutique est installée à Béthune (62), au coeur du Mont Liébaut depuis 2012. Elle est subventionnée par

